

O estúdio multimídia de bolso

dyne:bolic

A distribuição para o músico ou artista que está cansado dos Live CDs sem atrativos derivados do Knoppix e afins.

POR RICARDO DALCENO

Um CD inicializável, contendo um sistema operacional Linux que pode ser executado sem nenhuma configuração, instalação ou outro processo “misterioso” para os usuários, já é, por si só, um grande atrativo. Principalmente se você quiser impressionar os amigos ou quando precisa de uma ferramenta de emergência (é... esses *Live CDs* são realmente úteis nessas horas...).

Mas quem já viu um *Live CD* já viu todos, certo? Errado! Quem realmente quiser impressionar os amigos provavelmente não encontrará melhor distribuição para isso do que a *dyne:bolic*.

Diferentemente dos *Live-CDs* mais difundidos, geralmente baseados em uma variante do Debian (Morphix, Knoppix etc.) ou em Slackware (SlaX), o *dyne:bolic* é feito a partir “do zero” (ou *From Scratch*, se preferir). Na verdade, “quase” do zero, já que é baseado em um outro *Live CD*, o *bolic1* que, como o *dyne:bolic*, foi criado por um grupo de hackers italianos.

Os autores do *bolic1*, Francesco “c1cc10” [1] e Federico “bom-boclat” [2], queriam desenvolver uma distribuição que coubesse em um mini-CD (270MB) ou em um Card-CD (120MB) e que contivesse todas as principais ferramentas para diagnóstico e ajuste fino de uma rede. Conseguiram uma distribuição de apro-

ximadamente 45MB cuja imagem ISO pode ser baixada gratuitamente do site [3].

Denis “jaromil” [4], idealizador e desenvolvedor do *dyne:bolic*, é desenvolvedor C/C++ há mais de 10 anos e possui uma ampla experiência no desenvolvimento de software multimídia em Linux. Entre suas criações, que podem ser conferidas e testadas no CD deste mês, estão:

- ⇒ O MuSE [5] (*Multiple Streaming Engine*, figura 1), um motor de *streaming* de áudio livre capaz de entender uma grande variedade de formatos diferentes de áudio. Pode fazer a codificação e difusão (*streaming*) de dados capturados diretamente da placa de som, ideal para rádios on-line, ou a partir de arquivos. Pode também fazer a captura de outros formatos de *streaming* da rede e convertê-los. É capaz de mixar e codificar até 6 fontes diferentes de áudio. Possui seu próprio servidor de difusão – ou pode enviar os dados (*relay*) para outro servidor, possibilitando que os ouvintes usem inúmeros *players* e *tuners* disponíveis para diversos sistemas operacionais para sintonizar sua programação.
- ⇒ O FreeJ [6], uma ferramenta para manipulação em tempo real de várias camadas (*layers*) de vídeo combinados com efeitos ao vivo. As camadas podem misturar arquivos de imagem, de vídeo, TV, imagens capturadas com webcam e texto. Possui uma interface gráfica que possibilita seu uso em tempo real, com o auxílio de *hot keys*. Também pode ser operado remotamente, através da rede, ou por scripts. Para isso, utiliza *JavaScript* como linguagem.

Todos os programas disponíveis no CD possuem um manual que pode ser acessado através do terminal, digitando-se *man <nome do programa>*, por exemplo:

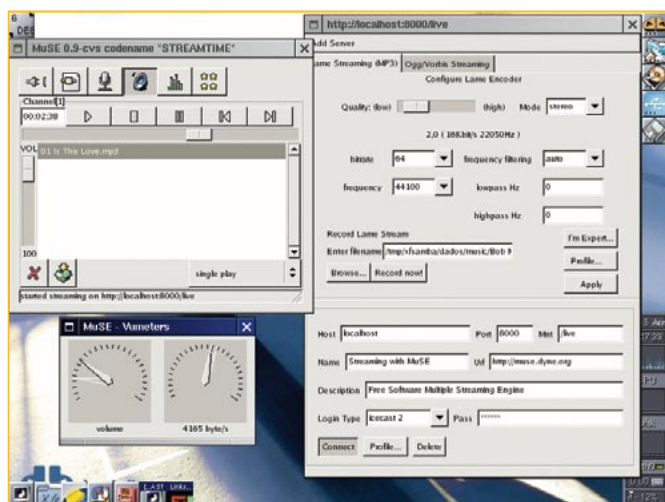


Figura 1: Configurando um servidor de *streaming* de áudio com o MuSE. Tudo roda direto do CD.



Linux Magazine **CD 08**
abril de 2005

100% livre e gratuito.

PRODUZIDO NO POLÍGONO INDUSTRIAL DE MARAULIS COMERCIA E ASSOCIADOS

COMPACT disc

dyne:bolic

Aviso: Este CD-ROM da Linux Magazine foi testado extensivamente e até onde pudemos verificar se encontra livre de qualquer vírus ou outro tipo de software de conteúdo malicioso, bem como de defeitos. A Linux Magazine não se responsabiliza por qualquer dano ou perda de dados que advinha da utilização deste CD-ROM ou de software nele incluído. Este CD é parte integrante da revista Linux Magazine nº08 e não pode ser vendido separadamente.

bootável 1.4.1 instalável

Indústria Brasileira - sob encomenda de Linux New Media LTDA - 06-351.943/0001-45

Indústria e Comércio Fonográfica LTDA - CNPJ: 67.562.884/0001-49

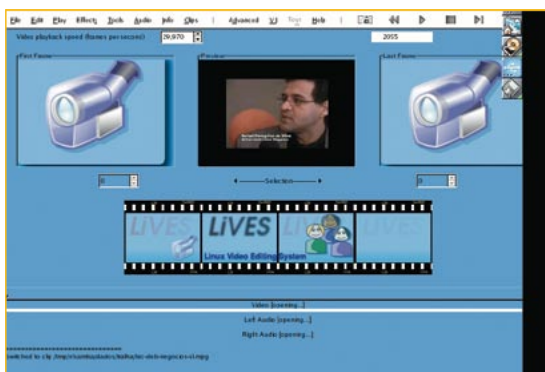


Figura 2: Com o Linux Video Editing System é possível editar e aplicar uma variedade de efeitos a arquivos de vídeo.

S.O.S

O CD-ROM que acompanha a Linux Magazine foi testado e, até onde pudemos constatar, se encontra livre de qualquer tipo de vírus ou conteúdo malicioso e de defeitos. Não nos responsabilizamos por qualquer perda de dados ou dano resultante do uso deste CD-ROM ou de software nele incluído. A Linux Magazine não oferece suporte técnico ao conteúdo do CD.



Figura 3: O Hydrogen é uma "bateria eletrônica" e seqüenciador completo.

```
$man muse
```

ou então:

```
$man freej
```

Para acompanhar novas versões do *dyne:bolic* acesse [7]. É possível encontrar muita documentação sobre esse e outros softwares utilizados e distribuídos livremente pelos autores do *dyne:bolic*.

Aqueles que desejarem instalar o *dyne:bolic* terão uma surpresa: não existe instalador, não é necessário particionar o disco e nem formatá-lo. Tudo o que você tem a fazer é copiar o diretório `<cdrom>/dyne` para a raiz da árvore de diretórios de seu HD. Para isso, você vai precisar de, aproximadamente, 600 MB de espaço livre nessa partição. Ao inicializar seu computador a partir do CD, ele deve ejetar a mídia automaticamente após a primeira fase do processo de boot. Isso indica que o *docking* (como é chamado este modo de instalação) foi concluído com sucesso. Toda vez que quiser usar o *dyne:bolic*,

basta inicializar seu computador a partir do CD. Ao reiniciar, você estará novamente em seu sistema operacional padrão. Fácil, não?

De acordo com seu criador, Denis "jaromil", o *dyne:bolic* é *Rasta Software*, ou seja, não é apenas um software livre, mas "uma ferramenta de difusão da liberdade, que permite a seus usuários se expressar em um mundo que controla cada vez mais a forma como a informação é compartilhada e como nos comunicamos. Que Jah Rastafari Livity abençoe nossa liberdade!"

SOBRE O AUTOR

Ricardo Dalceno é formado em *bis-tromática computacional* e leciona história temporal na Universidade de Maximegalon. Nas poucas horas vagas, usa seu *sensormático sub-etha* para pegar uma carona e se aventurar pelo espaço como *correspondente freelancer* do "Guia do Mochileiro das Galáxias".



INFORMAÇÕES

- [1] <http://www.autistici.org/loa/c1cc10/>
- [2] <http://www.autistici.org/loa/bomboclat/>
- [3] <http://www.autistici.org/bolic1/>
- [4] <http://rastasoft.org/>
- [5] <http://muse.dyne.org/>
- [6] <http://freej.dyne.org/>
- [7] <http://www.dyne.org/>